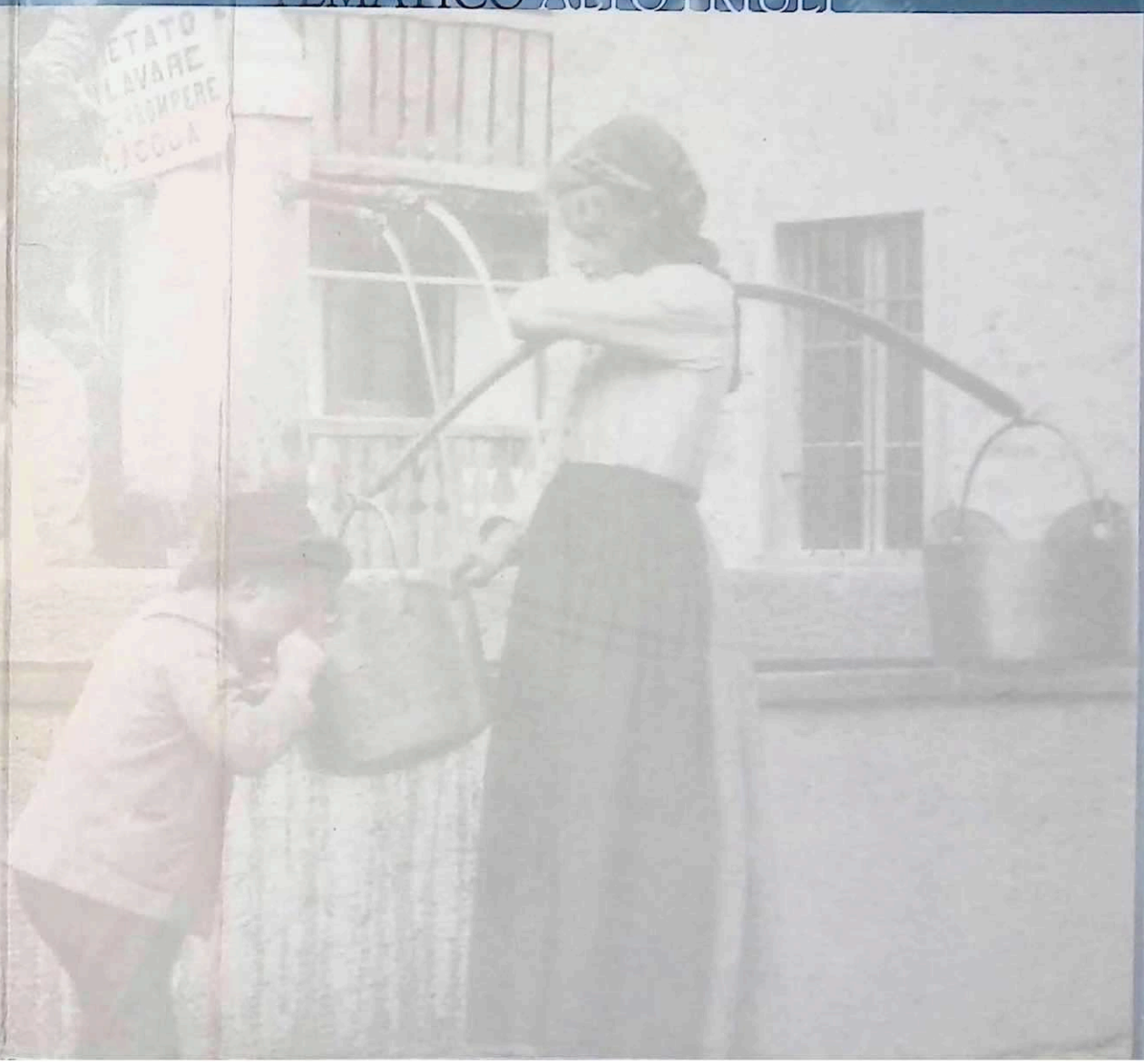
Provincia di Udine
Provincie di Udin

Associazione fra le Pro Loco
del Friuli Venezia Giulia

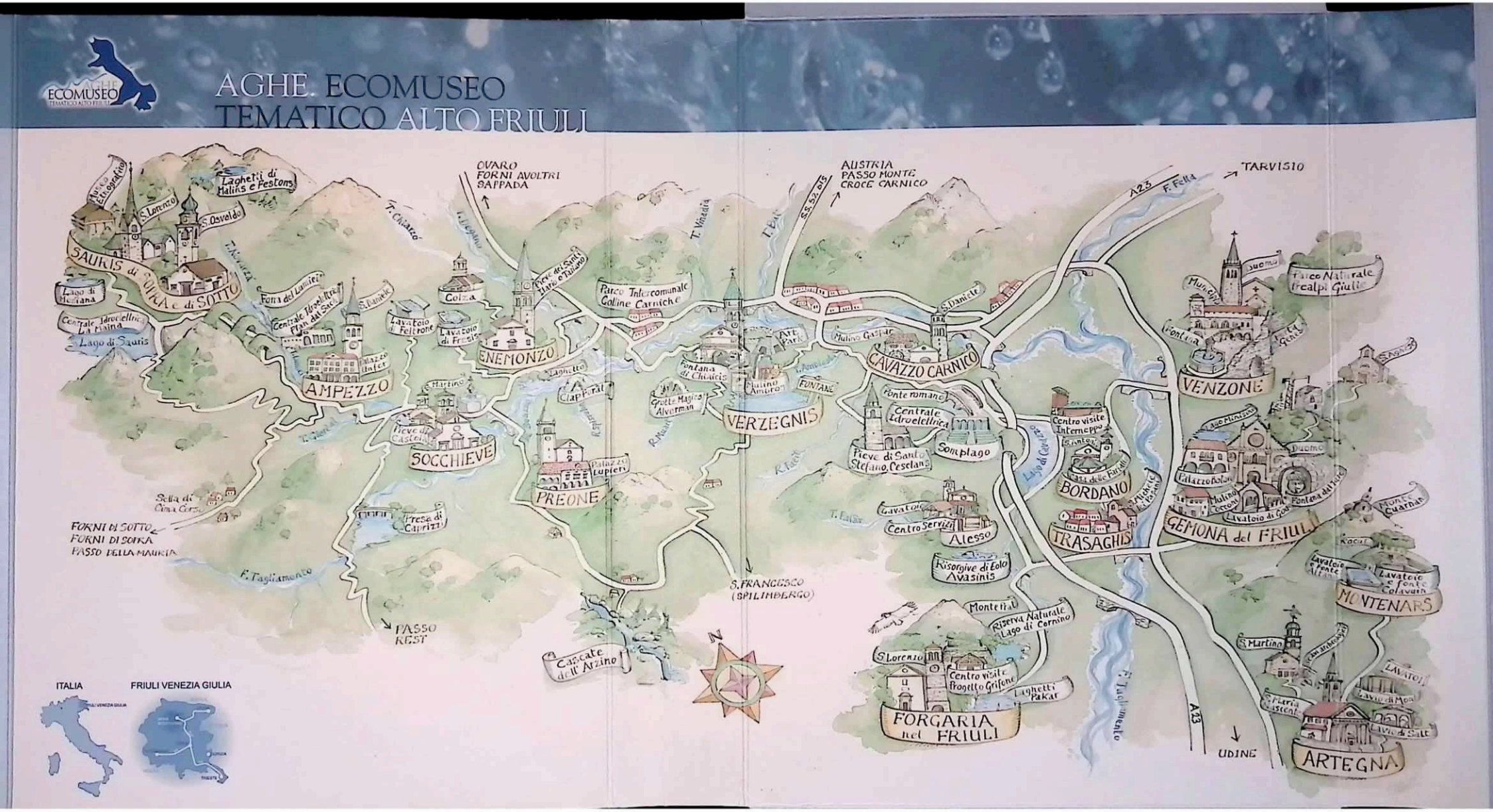
Intervento realizzato con il contributo dell'Unione Europea, Iniziativa Comunitaria Leader Plus

Direzione, coordinamento e testi
a cura di *Monica De Re*
grafica&stampa *Rosso*

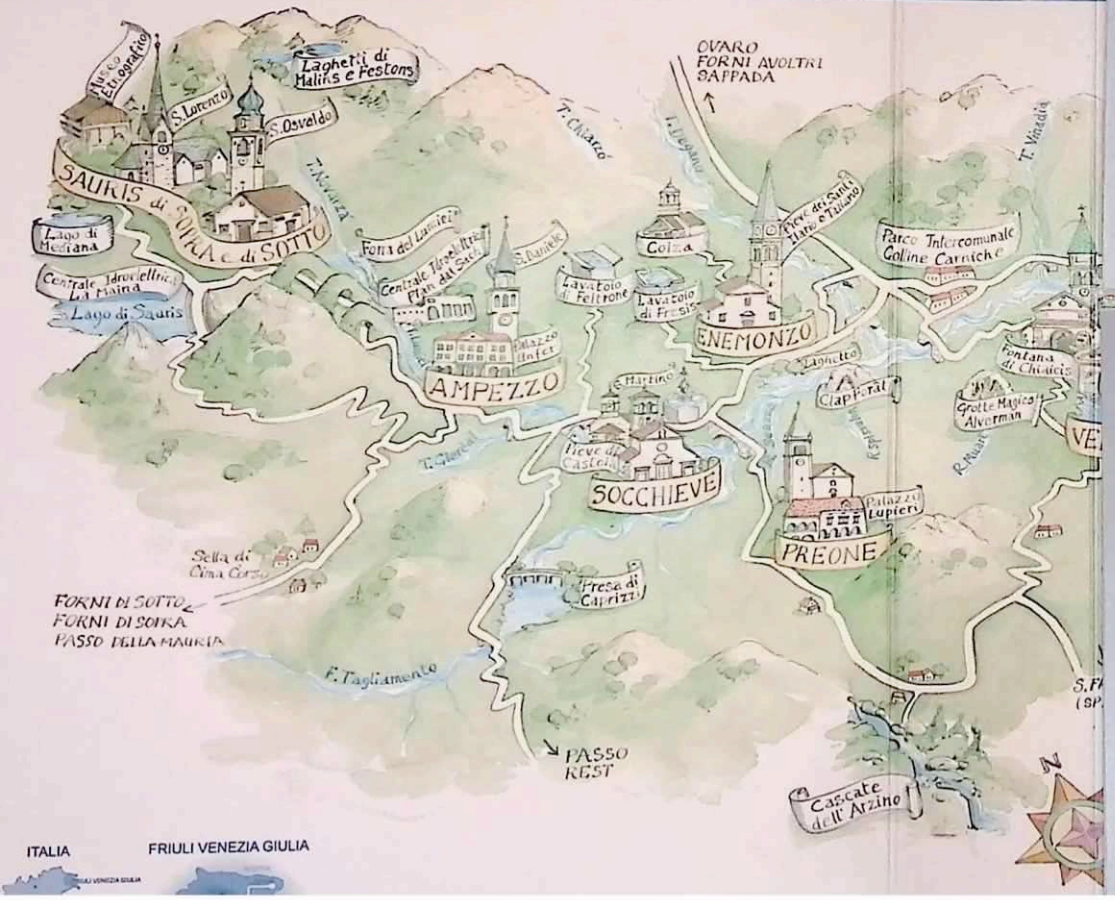
AGHE. ECOMUSEO TEMATICO ALTO FRIULI



AGHE. ECOMUSEO TEMATICO ALTO FRIULI



AGHE. ECOMUSEO TEMATICO ALTO FRIULI



L'ECOMUSEO

"È uno specchio dove la popolazione si guarda, per riconoscersi in esso, dove cerca spiegazioni del territorio al quale è legata, unite a quelle delle popolazioni che l'hanno preceduta, nella discontinuità o nella continuità delle generazioni. Uno specchio che la popolazione tende ai suoi ospiti, per farsi meglio comprendere."

George Henri Rivière, ideatore e fondatore degli ecomusei

Testi di Andrea Bassi, Laura Bearzi, Ivana Bellina, Vito Brunetti, Elisa Cappellari, Martina Cescutti, Fabio Chiaruttini, Marino Coradazzi, Daniela De Prato, Monica De Re, Aldo Di Bernardo, Andrea Dorigo, Chiara Dorigo, Lucina Ermacora, Enzo Forgiarini, Vanessa Giusti, Teresa Kostner, Anna Lenisa, Marina Lunazzi, Sonia Mazzolini, Egidio Madussi, Paolo Martinis, Alice Michieletto, Antonino Pacilé, Marco Patat, Alberto Picco, Eraldo Picco, Flavia Picco, Silvia Picco, Domizia Picotti, Lucia Protto, Jennika Schneider, Maurizio Tondolo, Benito Tonello, Serena Zaggia

Cartografia illustrata e mappe Laura Candotti

Fotografie Ulderica Da Pozzo, Umberto Antonelli, Andrea Bassi, Francesco Campetti, Elena Carlini, Alberto Cella, Martina Cescutti, Fabio Chiaruttini, Enrico Chiussi, Bruno Deotto, Aldo Di Bernardo, Andrea Dorigo, Claudio Dorigo, Natascia Fasiolo, Enzo Forgiarini, Fausto Frare, Fulvio Genero, Isabella Giacomuzzi, Antonio Isola, Paolo Iussa, Anna Lenisa, Gianfranco Lofoco, Enrico Marinelli, Paolo Martinis, Alice Michieletto, Marco Patat, Luisa Pavan, Eraldo Picco, Flavia Picco, Lucia Protto, Etelca Ridolfo, Luigi Romanini, Graziano Soravito, Adriana Strobili, Enzo Talot, Umberto Tolazzi, Maurizio Tondolo, Paolo Tonello, Gianfranco Urbani, Gloria Vannacci Lunazzi, Riccardo Viola, Francesco Zappolino, Antonio Zuccon.
Civici Musei e Gallerie di Storia ed Arte di Udine - Fototeca - Archivi Brisighelli e Pignat, Archivio Associazione Fra le Pro Loco del Friuli Venezia Giulia, Archivio Agenzia Turismo FVG, Archivio Centro Volo Nord Est - Enemonzo, Archivio Circolo Speleologico Friulano, Archivio Comune di Artegna, Archivio Comune di Bordano, Archivio Comune di Cavazzo Carnico, Archivio Comune di Montenars, Archivio Comune di Preone (immagini tratte da: P. Cigolotto - M. Santoro, *Preone: il paesaggio come storia*, s.l., 2003), Archivio Comune di Sauris, Archivio Pro Loco Artegna, Archivio Pro Loco Forgaria nel Friuli, Archivio Pro Loco Tinisa - Ampezzo, Archivio Pro Loco Venzone

Provincia di Udine

Associazione fra le Pro Loco del Friuli Venezia Giulia

Ampezzo

Artegna

Bordano

Cavazzo Carnico

Enemonzo

Forgaria nel Friuli

Gemona del Friuli

Montenars

Preone

Sauris

Socchieve

Trasaghis

Venzone

Verzegnis

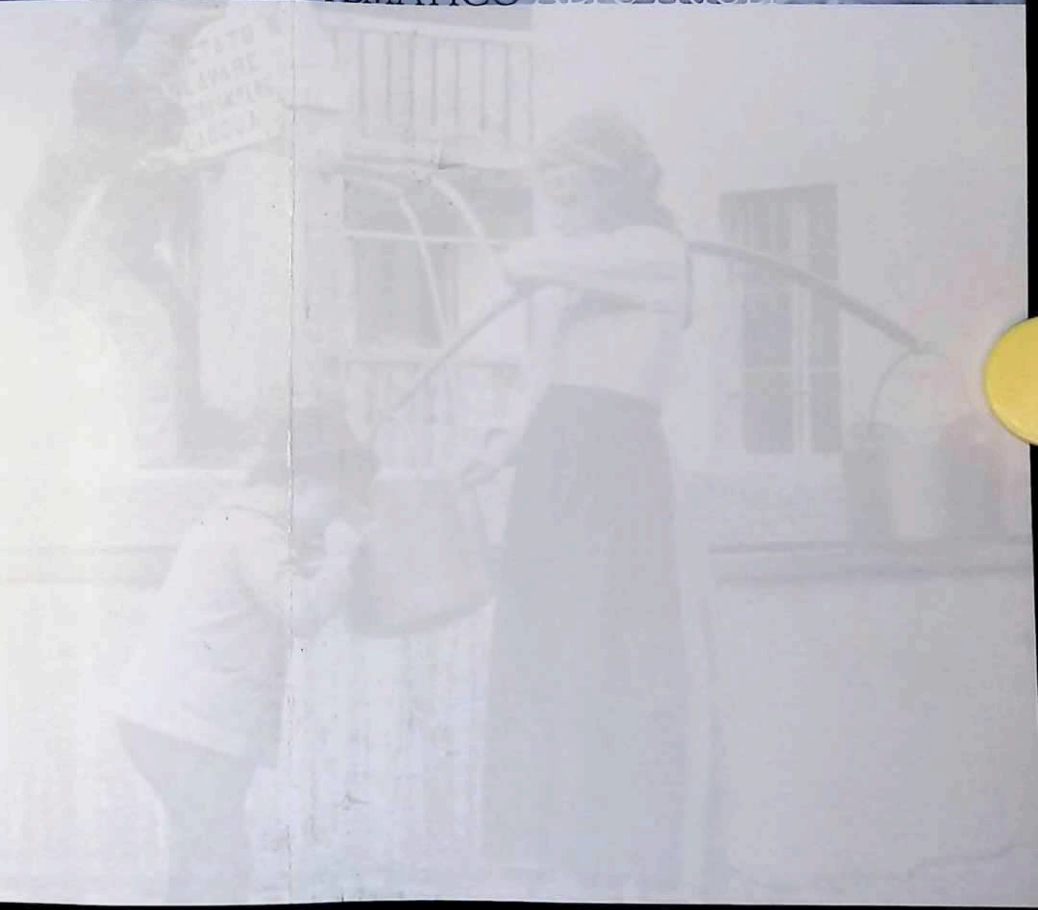
Per informazioni:
www.ecomuseoaltofriuli.it
Provincia di Udine Tel 0432.279892 / Tel 0433.457031
Associazione fra le Pro Loco del Friuli Venezia Giulia Tel 0432.900908

Intervento realizzato con il contributo dell'Unione Europea, Iniziativa Comunitaria Leader Plus

Direzione e coordinamento a cura di *Monica De Re*
grafica&stampa *Rosso*

AGHE. ECOMUSEO TEMATICO ALTO FRIULI

ECOMUSEO



Provincia di Udine

Sono lieto di rivolgere un cordiale ringraziamento a quanti hanno collaborato per la realizzazione di questo particolare progetto ecomuseale della nostra montagna, che coinvolge 14 Comuni della Carnia e del Gemonese.
Ho avuto modo di visionare il progetto e scoprire con piacere che l'Ecomuseo non è un museo tradizionalmente inteso, ma un museo costituito dal patrimonio materiale e immateriale di un territorio che una comunità rivisita per ritrovare la propria identità, offrendolo come opportunità per una esperienza di vita al turista.
Auguro ai turisti, ma anche alla popolazione residente, di poter apprezzare questa opera e riscoprire antichi saperi, tradizioni, paesaggi, architettura spontanea, in una parola: l'Ecomuseo.

Udine, maggio 2008

Pietro Fon
Presidente Provincia di

Prima di essere eletto Assessore provinciale ho avuto m[odo] apprezzare quanto la Provincia di Udine, in particol[are] Direzione d'Area Montagna, stava attuando per valoriz[zare] territorio della montagna. La realizzazione di questo pr[ogetto] ecomuseale ci permette di compiere un importante [passo] avanti nella promozione turistica dell'Alto Friuli, soprattut[to] nella divulgazione delle peculiarità di un territorio quali [sono] la Carnia ed il Gemonese al turista che le visita. Mi piace definire questo progetto il primo gradino per poter costruire, nei prossimi anni, un sistema ecomuseale del quale la Provincia di Udine assuma la direzione. Il percorso non è facile, ma sono fortemente convinto che, radicando nelle persone che abitano un territorio il senso di appartenenza, approfondendone la conoscenza, sia più facile farlo conoscere al turista.
Ringrazio tutti coloro che hanno permesso la realizzazione del progetto e mi impegnerò a far sì che la montagna sia percepita come "magia dei luoghi, suggestione dei paesaggi". Vivere in montagna può ancora diventare un privilegio e non una condanna. Questo assieme agli abitanti.

Tolmezzo, maggio 2008

Ottorino Faleschini
Assessore allo sviluppo della montagna Provincia di Udine

Associazione fra le Pro Loco del Friuli Venezia Giulia

In più occasioni mi è capitato di evidenziare l'interesse e l'impegno che il mondo Pro Loco ha dimostrato nel corso del tempo verso i temi della valorizzazione del peculiare patrimonio culturale della nostra Regione. Impegno intrapreso fin dal 2004, anno in cui l'Associazione regionale ha partecipato alle attività di sensibilizzazione sull'Ecomuseo promosse dal GAL Euroleader, e proseguito con la presentazione di un progetto che ha coinvolto le numerose Pro Loco attive nel territorio dell'Alto Friuli in un'azione di ricerca e minuzioso monitoraggio, fondamentale per lo sviluppo di un'iniziativa quale quella oggi realizzata con un innovativo approccio alle moderne tecnologie di comunicazione.
Un'occasione ulteriore questa dell'Ecomuseo delle Acque dunque, per sottolineare nuovamente il ruolo strategico e sostanziale del volontariato Pro Loco, con la sua capillare presenza nell'intero Friuli Venezia Giulia, ricopre quale custode e interprete della storia e delle tradizioni delle [comunità] locali.
Colgo l'auspicio per una duratura collaborazione con la Provincia di Udine, nel comune interesse di diffondere la cultura di Ecomuseo quale strumento di valorizzazione dell'identità culturale del territorio e della sua gente.
Un ringraziamento a quanti hanno reso possibile la realizzazione di questo importante traguardo.

Tolmezzo, maggio 2008

Flavio Barbina
Presidente Associazione fra le Pro Loco del Friuli Venezia Giulia

Euro leader

La società Euroleader è un Gruppo di Azione Locale (GAL) nato nel 2002 e costituito da 8 soci pubblici e privati che insieme puntano allo sviluppo del territorio.
L'attività prevalente è concentrata nell'attuazione dell'Iniziativa Comunitaria Leader attraverso la gestione di un Piano di Sviluppo Locale, nell'ambito del quale nel 2004 è stato avviato un percorso mirato a favorire la nascita di esperienze ecomuseali all'interno di un'area pilota.
Gli obiettivi perseguiti spaziano dal valorizzare e mettere in rete le peculiarità del territorio e le pluralità delle esperienze umane che costituiscono il nocciolo delle identità locali, al favorire la crescita delle realtà associative, in particolare delle Pro Loco.
Un Ecomuseo implica la ricerca delle proprie radici, diventa uno strumento fondamentale di coinvolgimento del territorio e delle popolazioni sul tema dell'identità locale e riguarda sia le collezioni d'oggetti e documenti, sia la salvaguardia del patrimonio architettonico e paesaggistico, nonché gli episodi e le memorie che ne hanno segnato la storia.
L'Ecomuseo rappresenta la riappropriazione del passato per assumere scelte consapevoli nel presente e gettare le basi per il futuro, formulando ipotesi di sviluppo sostenibile e contribuendo a creare le condizioni per un'economia innovativa.
Tali intenzioni e valori propri dell'Ecomuseo ricalcano la filosofia Leader e corrispondono alle azioni e agli obiettivi di più ampio respiro perseguiti da Euroleader nel territorio di competenza
Concludo con la speranza che la creazione di una rete provinciale degli Ecomusei nell'Alto Friuli costituisca un'occasione unica per entrare nei saperi del territorio e rappresenti un archivio della cultura materiale fatto di memoria, di storia, di invenzione, di paesaggi, una rappresentazione suggestiva delle radici identitarie della nostra Provincia.

Tolmezzo, maggio 2008

Daniele Petris
Presidente GAL Euroleader