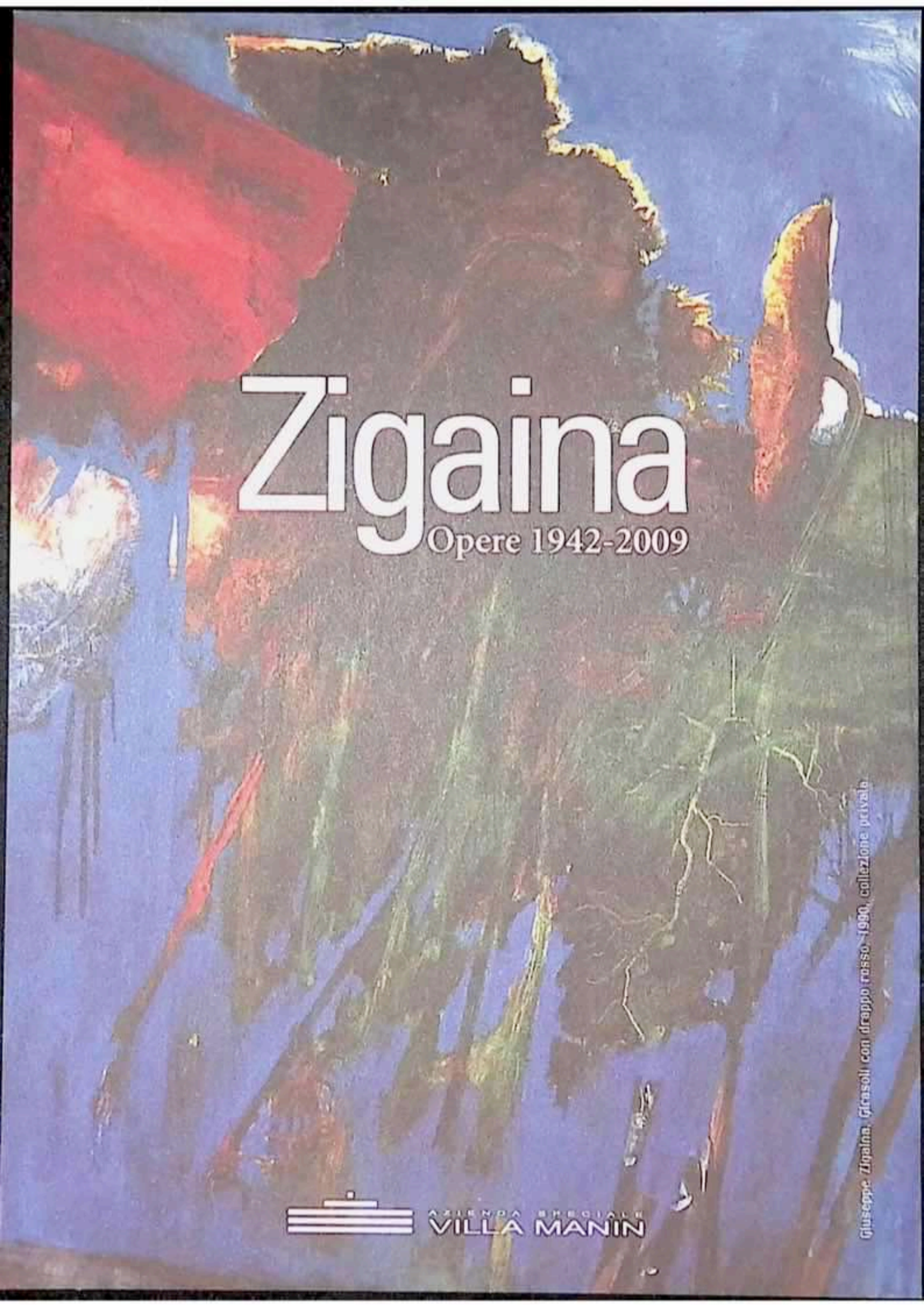




Zigaina

Opere 1942-2009



AZIENDA SPECIALE
VILLA MANIN

Giuseppe Zigaina, Gifasoli con drappo rosso, 1990, collezione privata

ZIGAINA. OPERE 1942-2009

21 marzo - 30 agosto 2009

Passariano, Villa Manin

Una mostra unica: circa centoventi opere tra le più importanti dipinte da Giuseppe Zigaina, dagli esordi fino ai giorni nostri. Con l'apporto di numerosi e significativi inediti, viene ripercorsa tutta la parabola artistica di uno dei più insigni artisti italiani contemporanei. La mostra prende avvio dai primissimi quadri dipinti nel 1942 e approda infine a un'opera che il maestro ha realizzato proprio per questa occasione. Dunque quasi settant'anni di pittura, un viaggio nella natura e nelle cose, oltre che nelle immagini, di una Regione come il Friuli Venezia Giulia.

ORARI: Tutti i giorni 10-19 / chiuso il lunedì

PRENOTAZIONI: call center 0422 429999 - www.lineadombra.it

ARTWORK BY ZIGAINA. 1942-2009

21 March - 30 August 2009

Passariano, Villa Manin

A unique exhibition: Featuring 120 of the most important paintings by Giuseppe Zigaina. From his debut up to the present day, including a number of significant and unknown works, the artistic course of one of the greatest contemporary Italian artists is retraced. The exhibition starts with his paintings from 1942 and comes to an end with a masterpiece that the master painted for this occasion. Therefore it is an exhibition of seventy years of painting. A journey of nature and things other than images belonging to Friuli Venezia Giulia.

HOURS: Everyday from 10-19 / closed Mondays

BOOKINGS: call centre 0422 429999 - www.lineadombra.it

ZIGAINA. WERKE 1942-2009

21. März - 30. August 2009

Passariano, Villa Manin

Eine einzigartige Gelegenheit: etwa hundertzwanzig der wichtigsten Gemälde von Giuseppe Zigaina. Von den Anfängen bis zu den heutigen Tagen. Mit dem Beitrag zahlreicher und bedeutender unveröffentlichter Werke, wird die gesamte künstlerische Entwicklung eines der anerkanntesten italienischen zeitgenössischen Künstler durchlaufen. Die Ausstellung beginnt bei den allerersten im Jahr 1942 gemalten Bildern und endet schließlich bei einem Werk, das der Künstler extra anlässlich dieser Gelegenheit angefertigt hat. Also fast siebzig Jahre der Malerei. Eine Reise durch die Natur und die Gegenstände, neben einer Reise durch die Bilder einer Region, wie das Friaul-Julisch Venetien.

ÖFFNUNGSZEITEN: Täglich 10.00 - 19.00 Uhr / montags geschlossen

BUCHUNGEN: Call Center 0422 429999 - www.lineadombra.it



Linea d'ombra Libri



FONDAZIONE
CRP

Fondazione
FONDAZIONE CRTRIESTE CR



FONDAZIONE
Cassa di Risparmio di Gorizia



fondazione
ANTONVENETA



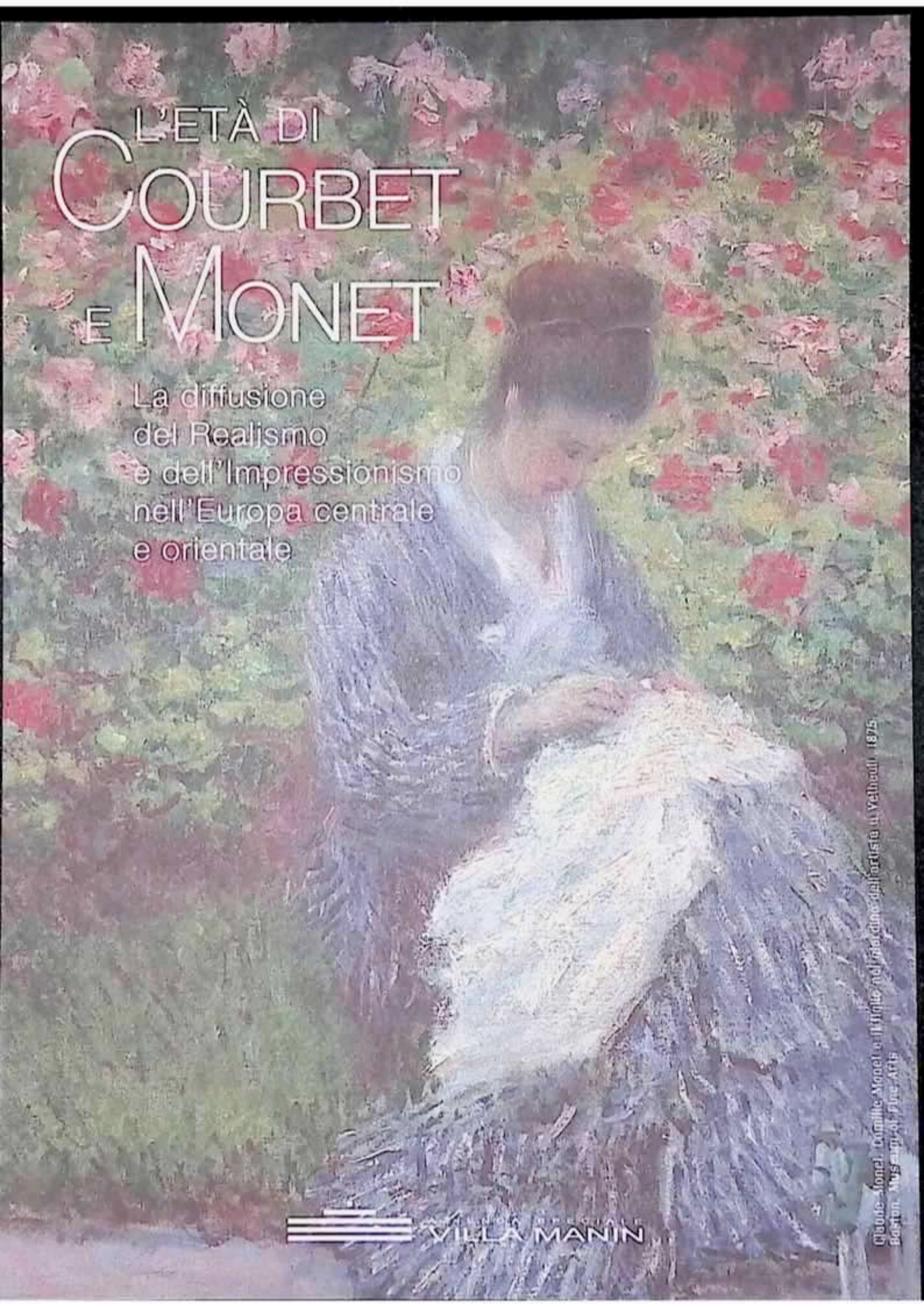
AZIENDA SPECIALE
VILLA MANIN



REGIONE AUTONOMA
FRIULI VENEZIA GIULIA

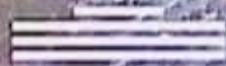


Ospiti di gente unica

The background of the entire page is a reproduction of an Impressionist painting, likely by J.M.W. Turner, depicting a woman in a blue dress sitting in a garden filled with red and pink flowers. The style is characterized by visible brushstrokes and a focus on light and color.

L'ETÀ DI COURBET E MONET

La diffusione
del Realismo
e dell'Impressionismo
nell'Europa centrale
e orientale



VILLA MANIN

J.M.W. Turner, *Woman in Blue Dress*, 1840, oil on canvas, National Gallery, London. (The painting is a reproduction of the original work.)

L'ETÀ DI COURBET E MONET

La diffusione del Realismo e dell'Impressionismo nell'Europa centrale e orientale

26 settembre 2009 - 7 marzo 2010

Passariano, Villa Manin

Con questa mostra straordinaria, ricca di capolavori, viene per la prima volta studiato e raccontato il rapporto tra la nascita della cosiddetta scuola di Barbizon in Francia e la diffusione del Realismo e del Naturalismo nei Paesi dell'Europa Centrale e Orientale. Centoventi opere, provenienti da Musei di tutto il mondo, per scoprire la misura profonda di una lezione, quella francese, che nel secondo Ottocento si è diffusa in tutta Europa. Manet, Monet, Renoir, Degas, Van Gogh e tanti altri a confronto con i principali pittori delle Nazioni del Centro ed Est Europa.

ORARI: dal 26/09 al 1/11/2009, tutti i giorni ore 9-19

dal 2/11/2009 al 7/03/2010, lunedì-giovedì 9-18 - venerdì, sabato e domenica 9-19

CHIUSO: 24, 25, 31 dicembre - 1 gennaio 2010, 11-19

PRENOTAZIONI: call center 0422 429999 - www.lineadombra.it

THE AGE OF COURBET AND MONET

The diffusion of Realism and Impressionism in Central and Oriental Europe

26 September 2009 - 7 March 2010

Passariano, Villa Manin

A rich exhibition of masterpieces that tell about the relationship between the Barbizon school of France and the diffusion of realism and naturalism in central and oriental Europe. One hundred and twenty masterpieces coming from museums all over the world exhibiting the profound impact that the French school of the late '800s had on Europe. Manet, Monet, Renoir, Degas, Van Gogh and many others are compared with the main painters of countries in central and eastern Europe.

HOURS: from 26/09 to 1/11/2009, every day from 9 to 19

from 2/11/2009 to 7/03/2010, Monday-Thursday 9-18 - Friday, Saturday and Sunday 9-19

CLOSED: 24, 25, 31 December - 1 of January, 11-19

BOOKING: call centre 0422 429999 - www.lineadombra.it

DAS ZEITALTER VON COURBET UND MONET

Die Verbreitung des Realismus und des Impressionismus im mittleren und östlichen Europa

26. September 2009 - 07. März 2010

Passariano, Villa Manin

Mit dieser außergewöhnlichen Ausstellung, reich an Meisterwerken, wird zum ersten Mal das Verhältnis zwischen der Entstehung der sogenannten Schule von Barbizon in Frankreich und der Verbreitung des Realismus und des Naturalismus in den Ländern Mittel- und Osteuropas untersucht und davon erzählt. Einhundertzwanzig Werke aus Museen der ganzen Welt, um das große Ausmaß einer Lehre, der französischen, zu entdecken, die in der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts ganz Europa überschwemmte. Manet, Monet, Renoir, Degas, Van Gogh und viele weitere im Vergleich mit den wichtigsten Malern der Länder Mittel- und Osteuropas.

ÖFFNUNGSZEITEN: vom 26.09. bis 01.11.2009, täglich: 09.00 - 19.00 Uhr

vom 02.11.2009 bis 07.03.2010, Montag - Donnerstag 09.00 - 18.00 Uhr

Freitag, Samstag und Sonntag 09.00 - 19.00 Uhr

GESCHLOSSEN: 24., 25., 31. Dezember - 01. Januar 2010, 11.00 - 19.00 Uhr

BUCHUNGEN: Call Center: 0422 429999 - www.lineadombra.it



Linea d'ombra Libri



FONDAZIONE
CRUP

Fondazione
FONDAZIONE CRTRIESTE



FONDAZIONE
Cassa di Risparmio di Gorizia



fondazione
ANTONVENETA



AZIENDA SPECIALE
VILLA MANIN



REGIONE AUTONOMA
FRIULI VENEZIA GIULIA



UGO PELLIS 1882-1943

IL FRIULI NELLE IMMAGINI

IMAGES OF FRIULI

DAS FRIAUL IN BILDERN

24.04-31.05.2009



ASPUNDA SPECIALE
VILLA MANIN

UGO PELLIS 1882-1943. IL FRIULI NELLE IMMAGINI

Ugo Pellis (1882-1943) dal 1925 e fino alla morte, nell'ambito delle inchieste per l'Atlante Linguistico Italiano, ha viaggiato e fotografato un'Italia meno conosciuta, la più nascosta e per questo forse la più interessante anche da un punto di vista iconografico, quella rappresentativa di un Paese ancora profondamente rurale. Il fondo fotografico che testimonia quest'impresa, di proprietà della Società Filologica Friulana, conta oltre 7.000 negativi, su lastra e pellicola: 400 di queste immagini sono state scattate in Friuli, alcune di straordinaria bellezza, molte delle quali saranno esposte nella mostra che sarà corredata da uno sorprendente catalogo.

Mostra e catalogo a cura di Pier Giorgio Sclipa e Alvise Rampini

SEDE ESPOSIZIONE: Villa Manin di Passariano - Esedra di Levante

DATA ESPOSIZIONE: 24/4 - 31/5 2009

ORARI: 14.00-19.00 martedì/venerdì - 10.00-19.00 sabato e domenica - chiuso il lunedì

UGO PELLIS 1882-1943. IMAGES OF FRIULI

Ugo Pellis (1882-1943) from 1925 to his death while researching for the Italian Linguistic Atlas, travelled and photographed a less known part of this country and it might be for this reason that it is the most interesting, even iconographically speaking, or it might be for the representation of a country which was still deeply rural. The photographs that testify to this feat are the property of the Philological Society of Friuli and number 7.000 negatives, on plates and film. 400 of these images were taken in Friuli, some of breathtaking beauty, many of these will be exhibited and will be supported by a striking catalogue.

Exhibition and catalogue edited by Pier Giorgio Sclipa and Alvise Rampini

PLACE: Villa Manin di Passariano - Esedra di Levante

EXHIBITION DATES: 24/4 - 31/5 2009

HOURS: 14.00-19.00 Tuesday/Friday - 10.00-19.00 Saturday and Sunday - Closed Mondays

UGO PELLIS 1882-1943. DAS FRIAUL IN BILDERN

Ugo Pellis (1882-1943) bereiste und fotografierte, von 1925 und bis zu seinem Tod, im Rahmen der Untersuchungen für den Italienischen Sprachatlas, ein unbekanntes, ein verborgenes und vielleicht deshalb, auch vom ikonographischen Gesichtspunkt aus, so besonders interessantes Italien. Die Ausstellung zeigt daher ein noch ausgesprochen bäuerliches Land. Das fotografische Gesamtwerk, das diese Arbeit der Società Filologica Friulana unterlegt, zählt mehr als 7.000 Negative auf Fotoplaten und Filmen: 400 dieser Aufnahmen wurden im Friaul aufgenommen, einige von außerordentlicher Schönheit, viele werden davon in der Ausstellung gezeigt, die von einem überraschenden Katalog gestützt wird.

Ausstellung und Katalog unter der Leitung von Pier Giorgio Sclipa und Alvise Rampini

AUSSTELLUNGORT: Villa Manin in Passariano - Esedra di Levante

AUSSTELLUNGSDATUM: 24.04. - 31.05.2009

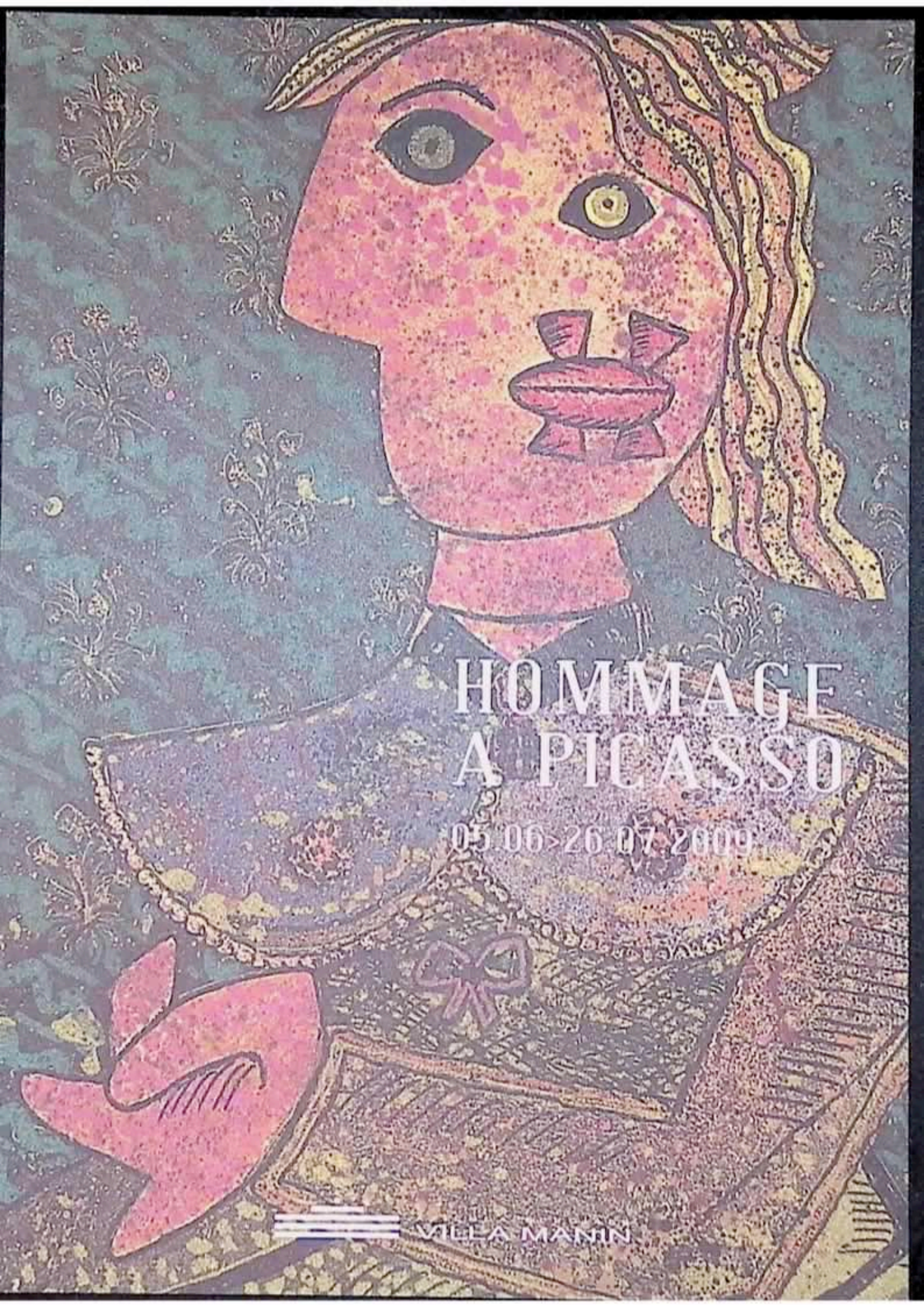
ÖFFNUNGSZEITEN: 14.00-19.00 Uhr Dienstag/Freitag - 10.00-19.00 Uhr Samstag und Sonntag
montags geschlossen



IRPAC_Istituto Regionale
di Promozione e Animazione Culturale

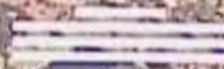
in collaborazione con





HOMMAGE A PICASSO

05.06 > 26.07.2009



VILLA MANIN

HOMMAGE A PICASSO

L'esposizione presenterà una serie di opere grafiche e tecniche miste, ispirate all'arte e alla figura di Pablo Picasso (Malaga 1881 - Mougins 1973) realizzate in occasione della morte del grande artista spagnolo, da alcuni protagonisti dell'arte contemporanea.

Mostra e catalogo a cura di Giuseppe Bergamini ed Enzo Di Martino

con saggi di Norbert Nobis

SEDE ESPOSIZIONE: Villa Manin di Passariano - Esedra di Levante

DATA: ESPOSIZIONE: 05/06 - 26/07/2009

ORARI 14.00 - 19.00 martedì - venerdì

10.00 - 19.00 sabato e domenica - chiuso il lunedì

HOMAGE TO PICASSO

This exhibition will present a series of graphic and mixed technique masterpieces, inspired by the art of the artist Pablo Picasso (Malaga 1881 - Mougins 1973) executed on the occasion of his death by other contemporary artists such as Salvador Dali, Joan Miró, Henry Moore, Renato Guttuso, Michelangelo Pistoletto and Enrico Baj. The art comes from the Sprengel Museum in Hanover

Exhibition and catalogue edited by Giuseppe Bergamini and Enzo Di Martino

with essays by Norbert Nobis

PLACE: Villa Manin di Passariano - Esedra di Levante

DATES: 05/06 - 26/07/2009

HOURS: 4.00 - 19.00 Tuesday - Friday

10.00 - 19.00 Saturday and Sunday - closed Mondays

HOMMAGE AN PICASSO

Die Ausstellung zeigt eine Reihe vielseitiger grafischer und technischer Werke, die von der Kunst und der Figur Pablo Picasso (Malaga 1881 - Mougins 1973) inspiriert und anlässlich des Todes des großartigen spanischen Künstlers durch andere bedeutende Protagonisten der zeitgenössischen Kunst realisiert wurden.

Ausstellung und Katalog unter der Leitung von Giuseppe Bergamini und Enzo Di Martino mit Beiträgen von Norbert Nobis

AUSSTELLUNGORT: Villa Manin in Passariano - Esedra di Levante

AUSSTELLUNGSDATUM: 05/06 - 26/07/2009

ÖFFNUNGSZEITEN: 14.00 - 19.00 Uhr Dienstag - Freitag

10.00 - 19.00 Uhr Samstag und Sonntag - montags geschlossen

Triennale Europea dell' Incisione

in collaborazione con



AZIENDA MUNICIPALE
VILLA MANIN



REGIONE AUTONOMA
FRIULI VENEZIA GIULIA



Opificio di graphic service



FONDAZIONE
CUP

Omaggio a
Homage to_Hommage an
ELIO CIOL
05.09>10.10.2009



AZIENDA SPECIALE
VILLA MANIN



Egida CONSIGLIO REGIONALE DEL FRIULI VENEZIA GIULIA

OMAGGIO A ELIO CIOL

Rassegna antologica del fotografo Elio Ciol che celebra con tre distinte rappresentazioni gli 80 anni dell'artista, costellati di esposizioni in prestigiose Gallerie d'Arte Internazionali a New York, Parigi e Londra.

Elio Ciol negli anni del neo-realismo.

Villa Manin, Passariano, Codroipo: 5 settembre / 10 ottobre 2009

La luce incisa.

Centro Studi Pasolini, Casarsa della Delizia: 26 settembre / 8 dicembre 2009

Il volto e la parola.

Chiesa San Francesco, Pordenone: 28 novembre 2009 / 31 gennaio 2010

Sponsored by the REGIONAL COUNCIL OF FRIULI VENEZIA GIULIA

HOMAGE TO ELIO CIOL

An anthological photographic review of Elio Ciol celebrating with three distinct representations eighty years of the artist's life. Many of his photos have been displayed in prestigious international Art Galleries in New York, Paris and London.

Elio Ciol during the neorealist years.

Villa Manin, Passariano, Codroipo: 5 September / 10 October 2009

The Etched Light.

Pasolini Centre of Studies, Casarsa della Delizia: 26 September / 8 December 2009

The face and the word.

Church of San Francesco, Pordenone: 28 November 2009 / 31 January 2010

Unter der Obhut des REGIONALRATS DES FRIAUL-JULISCH VENETIEN

HOMMAGE AN ELIO CIOL

Anthologische Sammlung des Fotografen Elio Ciol, indem mit drei verschiedenen Überblicken 80 Jahre voller Ausstellungen in hochkarätigen internationalen Galerien (New York, Paris, London) gefeiert werden.

Elio Ciol in den Jahren des Neorealismus.

Villa Manin, Passariano, Codroipo: 05. September / 10. Oktober 2009

Geätztes Licht.

Centro Studi Pasolini, Casarsa della Delizia: 26. September / 08. Dezember 2009

Das Antlitz und das Wort.

Chiesa San Francesco, Pordenone: 28. November 2009 / 31. Januar 2010



Provincia di Pordenone



Comune di Pordenone



Comune di Casarsa della Delizia



AZIENDA SPECIALE
VILLA MANIN



REGIONE AUTONOMA
FRIULI VENEZIA GIULIA





ASSOCIAZIONE
FRA LE PRO LOCO
DEL FRIULI VENEZIA GIULIA
Comitato Regionale UNPLI
(Unione Nazionale Pro Loco d'Italia)

RASSEGNA DELL'ARTE PRESEPIALE IN FRIULI VENEZIA GIULIA

*MANGER EXHIBITION
IN FRIULI VENEZIA GIULIA*

*AUSSTELLUNG DER KRIPPENKUNST
IM FRIAUL-JULISCH VENETIEN*

04.12.2009 > 16.01.2010



ASPETTO PRINCIPALE
VILLA MANIN



RASSEGNA DELL'ARTE PRESEPIALE IN FRIULI VENEZIA GIULIA

La Rassegna ospiterà realizzazioni di singole persone, di gruppi spontanei, Associazioni in genere che abbiano interesse ad esporre le proprie ideazioni nell'ambito di Villa Manin, purché aventi come specifica tematica l'Arte Presepiale del Friuli Venezia Giulia.

SEDE ESPOSIZIONE: ESEDRA DI LEVANTE VILLA MANIN (parte interna ed esterna) CORTILE GENTILIZIO
DATA ESPOSIZIONE: 04/12/2009 - 16/01/2010

MANGER EXHIBITION IN FRIULI VENEZIA GIULIA

Spontaneous exhibition of people, groups, or general associations wanting to show their art in Villa Manin, provided that it has a theme having to do with Manger art of Friuli Venezia Giulia.

PLACE: EXEDRA DI LEVANTE VILLA MANIN (both indoors and outdoors) GENTILIZIO COURTYARD
DATES: 04/12/2009 - 16/01/2010

AUSSTELLUNG DER KRIPPENKUNST IM FRIUL-JULISCH VENETIEN

Die Ausstellung zeigt Werke einzelner Personen, Spontangruppen und Vereine im Allgemeinen, die Interesse daran haben, ihre Anfertigungen im Rahmen der Villa Manin auszustellen, solange sie der Thematik der Krippenkunst des Friaul-Julisch Venetien entsprechen.

AUSSTELLUNGORT: ESEDRA DI LEVANTE VILLA MANIN (Innen- und Außenbereich) CORTILE GENTILIZIO
AUSSTELLUNGSDATUM: 04/12/2009 - 16/01/2010



ASSOCIAZIONE
FRA LE PRO LOCO
DEL FRIULI VENEZIA GIULIA
Comitato Regionale UNPLI
(Unione Nazionale Pro Loco Italiani)

Societât
Filologjiche
Furlane



Societât
Filologica
Friulana



Banca di Cividale



AZIENDA SPECIALE
VILLA MANIN



REGIONE AUTONOMA
FRIULI VENEZIA GIULIA



Ospiti di gente unica

12° Simposio
Internazionale
**SCULTURE
NEL PARCO**

10.07 - 17.10.2009

*12th International
Symposium
SCULPTURES IN THE PARK*

*12. Internationales
Symposium
SKULPTUREN IM PARK*



AZIENDA SPECIALE
VILLA MANIN

12° SIMPOSIO INTERNAZIONALE DI SCULTURA SU PIETRA

Al 12° Simposio Internazionale di Scultura saranno invitati 10 artisti internazionali, che realizzeranno le opere presso il Parco di Vergnacco per esporle poi nel Parco di Villa Manin.

LUOGO ESECUZIONE: Parco Sculture Vergnacco Reana del Roiale

DATA ESECUZIONE: 13 giugno - 27 giugno 2009

SEDE ESPOSITIVA: Parco Villa Manin Passariano

DATA ESPOSIZIONE: 10 luglio- 19 ottobre 2009

2th INTERNATIONAL SYMPOSIUM OF STONE SCULPTURE

Ten international artists will be invited to the 12th International Symposium of sculpture, these artists will sculpt in the park in Vergnacco and then these sculptures will be exhibited in the Park of Villa Manin.

PLACE: Sculpture Park Vergnacco Reana del Roiale

DATE: 13th of June - 27th of June 2009

EXPOSITION PLACE: Park of Villa Manin Passariano

EXPOSITION DATES: July 10th - October 19th 2009

12. INTERNATIONALES STEINBILDHAUERTREFFEN

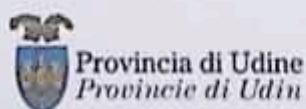
Zum 12. Internationalen Steinbildhauertreffen werden 10 internationale Künstler eingeladen, die ihre Werke im Park von Vergnacco anfertigen werden, um sie dann anschließend im Park der Villa Manin auszustellen.

ORT DER DURCHFÜHRUNG: Skulpturenpark Vergnacco Reana del Roiale

DATUM DER DURCHFÜHRUNG: 13. Juni - 27. Juni 2009

AUSSTELLUNGORT: Park der Villa Manin in Passariano

AUSSTELLUNGSDATUM: 10. Juli - 19. Oktober 2009



Comune di Reana del Roiale



Circolo
Culturale
IL FARO



AZIENDA SPECIALE
VILLA MANIN



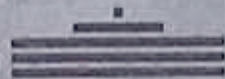
REGIONE AUTONOMA
FRIULI VENEZIA GIULIA



COLLEZIONISMO IN VILLA MOSTRA MERCATO DELL'ANTIQUARIATO

*COLLECTING IN VILLA
ANTIQUES MARKET EXHIBITION
SAMMLERSTÜCKE IN DER VILLA
ANTIQUITÄTENMESSE*

05.04 / 02.06 / 06.09 / 29.11.2009



AZIENDA SPECIALE
VILLA MANIN

COLLEZIONISMO IN VILLA - MOSTRA MERCATO DELL'ANTIQUARIATO

Iniziativa attuata in collaborazione con Confcommercio Udine e Camera di Commercio di Udine, con la partecipazione di espositori selezionati per riportare in Villa Manin un'antica tradizione.

SEDE: VILLA MANIN - ESEDRA DI LEVANTE ED ESEDRA DI PONENTE

DATE DI SVOLGIMENTO: 05/04/2009 - 02/06/2009 - 06/09/2009 - 29/11/2009

COLLECTING IN VILLA - ANTIQUES MARKET EXHIBITION

Initiative in collaboration with Confcommercio of Udine and the Chamber of Commerce, with the participation of exhibitors chosen to bring an antique tradition to Villa Manin.

PLACE: VILLA MANIN - EXEDRA ON THE EAST SIDE and EXEDRA ON THE WEST SIDE

DATES: 05/04/2009 - 02/06/2009 - 06/09/2009 - 29/11/2009

SAMMLERSTÜCKE IN DER VILLA - ANTIQUITÄTENMESSE

Eine in Zusammenarbeit mit der Confcommercio Udine und der Handelskammer von Udine ins Leben gerufene Initiative, mit der Teilnahme von ausgewählten Ausstellern, um in die Villa Manin eine antike Tradition zurückzubringen.

STANDORT: VILLA MANIN - ESEDRA DI LEVANTE und ESEDRA DI PONENTE

VERANSTALTUNGSZEITRAUM: 05/04/2009 - 02/06/2009 - 06/09/2009 - 29/11/2009



PRO LOCO
PASSARIANO



Comune di Codroipo



AZIENDA SPECIALE
VILLA MANIN



REGIONE AUTONOMA
FRIULI VENEZIA GIULIA

