

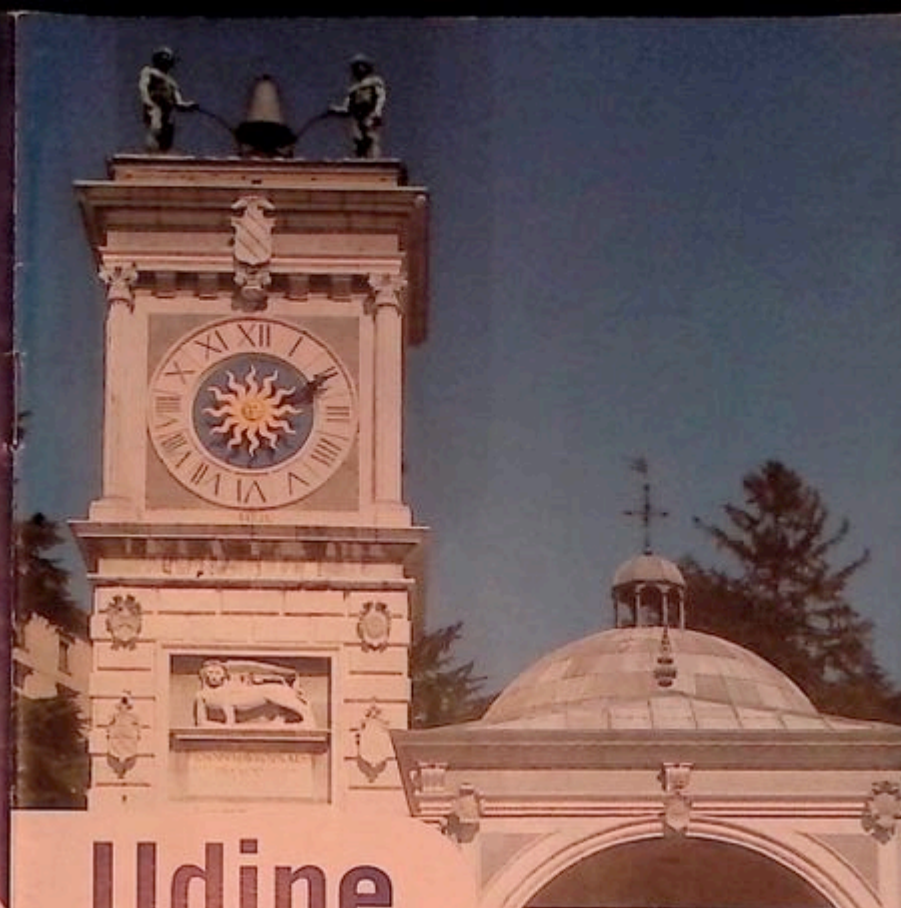


www.turismo.fvg.it

Informazioni Turistiche/Tourist
Information/Touristische
Auskünfte/Informations
Touristiques/Turistične informacije



Turismo FVG
Piazza I Maggio, 7
33100 UDINE
T. +39 0432 295972
F. +39 0432 504743
www.turismo.fvg.it
info@udine-turismo.it



Udine

Guida alla città.



FRIULI
VENEZIA
GIULIA

Ospiti di gente unica



Udine si trova nella parte centrale della regione Friuli Venezia Giulia in una posizione geografica privilegiata, circondata da colline, vicina al mare e alla montagna, non distante dall'Austria e dalla Slovenia, praticamente al centro dell'Europa. La sua origine è molto antica ma il suo volto è stato incisivamente modellato solo dopo che, dal 1420 in poi, insieme a tutto il Friuli, si è trovata a far parte della Repubblica Veneta. Durante la Prima Guerra Mondiale (1915-1918) fu sede del Comando Supremo Italiano; ora è una città moderna, accogliente e cordiale.



Monumenti e luoghi di interesse

Loggia del Lionello

(1448) magnifico esempio di gotico veneziano, in pietra bianca e rosa, con portico a grandi arcate; sulla facciata, al primo piano, una pentafora con balcone posta tra due trifore.

Loggia di San Giovanni

(1533) all'interno tempio dei Caduti, nel mezzo la Torre dell'Orologio (1527), opera di Giovanni da Udine, sovrastata da "due mori" in bronzo che battono le ore, ricalca la Torre dell'orologio di Piazza San Marco a Venezia; la *Fontana*



(1542), la *colonna con il Leone veneto*, la *colonna con la Statua della Giustizia*, le settecentesche *statue di Ercole e Caco* ed infine la *Statua della Pace* (1819) sono gli elementi di rilievo della centralissima Piazza Libertà.

Castello

Vi si accede da Piazza Libertà attraverso l'*Arco Bollani*, sormontato da un *Leone veneto*, costruito su progetto del famoso architetto veneto Andrea Palladio nel 1556. Prima di raggiungere la sommità del colle, passando sulla destra per il *porticato del Lippomano* (1487) a rampe e gradinate, si incontra la **Chiesa di Santa Maria di Castello** che è la prima pieve udinese, all'interno della quale ci sono preziosi affreschi di varie epoche. Accanto il *campanile* sovrastato dall'*Angelo* in bronzo che gira



secondo la direzione del vento. Il Castello sorge su un colle di origine morenica e fu sede, nelle diverse epoche, di gastaldi, patriarchi e luogotenenti veneti. L'attuale edificio sostituisce quello andato distrutto nel 1511 ed è stato recentemente restaurato. La parte più importante di tutto il palazzo è il *Salone del Parlamento* (ora all'interno della Galleria d'Arte

Antica) ricco di numerosi affreschi e un pregevole soffitto a cassettoni con dipinti.

Palazzo del Monte di Pietà

La facciata fine Cinquecento-inizio Seicento si apre su via Mercatovecchio con portici in bugnato, due trifore con balaustra sormontata da un timpano spezzato e quattro gruppi marmorei della "Pietà". All'interno del palazzo la *Cappella di Santa Maria* con altare sovrastato dalla Pietà (uno dei pezzi più prestigiosi della scultura barocca in Friuli) e affreschi del pittore Giulio Quaglio (1694).



Cappella Manin

(1733) a pianta esagonale, gioiello dell'architettura barocca cittadina per l'impianto decorativo interno in marmi variopinti e per i notevoli altorilievi lungo le pareti.

Piazza San Giacomo

Circondata su tre lati da portici e chiusa sul quarto dalla *chiesa di San Giacomo* (1378) è una delle più antiche della città; la piazza è tuttora mercato come lo fu in antichità e sede di rappresentazioni teatrali e concerti all'aperto; al centro la *Fontana* del 1543 di Giovanni da Udine allievo di Raffaello e la *colonna votiva* con la statua della Madonna (foto a pagina seguente).



Palazzo D'Aronco - Municipio

Tutto in pietra d'Istria, costruito in stile liberty fra il 1910 e il 1931, opera dell'architetto friulano Raimondo D'Aronco.



Casa Cavazzini

(futura sede della Galleria d'Arte Moderna) al n. 5 di via Savorgnana, conserva un importante ciclo di affreschi dei pittori Afro e Mirko Basaldella, arredi con decorazioni di pregio

e una grande *Mapa del Friuli* raffigurante episodi storici.

Duomo

Imponente edificio a croce latina, con tre navate e cappelle laterali, la cui parte più antica risale al 1335; ha un'interessante facciata modulata su schemi gotici di transizione, il portale maggiore è sovrastato da una lunetta di scuola nordica del trecento con bassorilievi, quello laterale (accanto al campanile) è in fiorito stile gotico tedesco. L'interno, di stile barocco, è monumentale (70 m. di lunghezza) e racchiude diverse opere d'arte di G.B. Tiepolo, P. Amalteo e L. Dorigny. Dal presbitero si accede al **Museo del Duomo**. Nella cappella di S. Nicolò, affrescata da Vitale da Bologna, sono esposte tavole di notevole interesse. Nel Battistero è conservata l'**arca dei SS. Ermacora e Fortunato**, esempio pregevole della scultura friulana del medioevo, nella quale fu sepolto il Patriarca **Beato Bertrando** (1350).



Oratorio della Purità

A lato del Duomo, qui si può ammirare *L'Assunta* (1759) uno dei maggiori capolavori del pittore veneto Giovanni Battista Tiepolo.

Chiesa di San Francesco

Consacrata nel 1266 è una delle più antiche testimonianze della presenza dei Francescani in Friuli, nell'interno, costituito da un'unica navata triabsidata, sono visibili affreschi trecenteschi. Attualmente è sede di mostre temporanee.

Palazzo Arcivescovile

(iniziato nel 1610 e completato un secolo più tardi) ospita il **Museo Diocesano** e le **Gallerie del Tiepolo** dove è visibile un ampio panorama dell'opera di Giovanni Battista Tiepolo: nel soffitto dello scalone (*La caduta degli angeli ribelli*), nella Galleria (*Abraamo e gli Angeli*, *L'Angelo che appare a Sara*, *il Giudizio di Salomone*, *Agar nel deserto*) e nelle ampie sale. Di grandissimo valore anche la **Biblioteca**.

Galleria d'Arte Moderna

In seguito al lascito della contessa Astaldi, è diventata una delle più importanti d'Italia con oltre 200 opere dei maggiori artisti dell'arte moderna italiana. L'ampio patrimonio artistico, di proprietà del Comune, sarà presto trasferito a Casa Cavazzini nel centro storico, futura nuova sede della Galleria.

Tempio Ossario

Costruito nel 1931, custodisce, nel suo grandioso interno, le spoglie di venticinquemila caduti della Prima Guerra Mondiale.

Santuario di Santa Maria delle Grazie

L'attuale costruzione fu eseguita intorno al 1730 e ampliata a metà del 1800; annesso il convento dei Padri Serviti con un bel chiostro e una vera da pozzo del XV sec.



Nei dintorni di Udine

Nel raggio di pochi chilometri da Udine si possono raggiungere luoghi di grande interesse artistico e naturalistico.

CIVIDALE DEL FRIULI

(meno di 20 minuti di automobile o di treno)
Fondata nel 53 a.C. da Cesare con il nome di *Forum Julii*, da cui il nome Friuli, nel 568 d.C. divenne sede del primo ducato longobardo.

Duomo

La costruzione iniziata nel 1457 raggiunse l'attuale fisionomia dopo successivi interventi, per questo si registra la presenza di tre stili: gotico, rinascimentale e barocco. Al suo interno ospita uno dei capolavori

dell'oreficeria medievale italiana: **"La Pala d'argento di Pellegrino II"** che troneggia sull'altare maggiore. Ogni Epifania vi si svolge il rito della *Messa dello Spadone* (legato alla figura storica del Patriarca di Aquileia che esercitava sia il potere spirituale che quello temporale).



Dalla navata destra si accede al **Museo cristiano** che include due capolavori della scultura longobarda: il **Battistero di Callisto**, edicola ottagonale dell'VIII sec. e l'**ara di Ratchis**, altare in pietra carsica decorato con bassorilievi, dono del duca Ratchis.

Palazzo dei Provveditori

Progettato dal famoso architetto veneto Andrea Palladio e costruito fra il 1581 e il 1596



è l'attuale sede del **Museo Archeologico Nazionale** noto, soprattutto, per i suoi considerevoli reperti longobardi. Di particolare rilievo il *sarcofago di Gisulfo*, rinvenuto nel 1874 e la preziosa oreficeria fra cui la *"Pace del duca Orso"* (XI secolo) in avorio e argento sbalzato e dorato. Custodisce anche preziosissimi codici miniati (*Salterio di Egberto*, *Salterio di Santa Elisabetta*) e un lapidario con reperti che risalgono all'età romana.

Casa Medievale, la più antica casa cividalese

Tempietto Longobardo

Di origine e destinazione incerta è celebre per le decorazioni in stucco e fresco, eseguite poco dopo la metà dell'VIII secolo, e per gli stili finemente intagliati di influenza gotica.

Ipogeo Celtico

Un luogo ricco di mistero, un complesso di grotte artificiali scavate a piani, situato sotto un'abitazione di via Monastero Maggiore accanto all'alveo del fiume Natisone. Per alcuni si tratta di arte funeraria celtica per altri è un carcere romano. Suggestivo il **Ponte del Diavolo** sul fiume Natisone, simbolo della città, risalente alla metà del Quattrocento. Distrutto durante



la disfatta di Caporetto fu rifatto dagli Austriaci nel 1939.

VALLI DEL NATISONE

(circa 30 minuti di auto)

La posizione dominante tra le alture che chiudono la piana di Cividale segnala **Castelmonte** (Prepotto), località che sorge a circa 700 m. sul livello del mare, nota per un celebre



santuario mariano. Di origine antichissima ha conservato il suo aspetto di borgo fortificato. Ampliato e abbellito nel corso del 1500 è rimasto tale fino ad oggi. (Possibilità di alloggio e ristorazione). Suggestiva è la **Chiesa di San Giovanni ad Antro** (Pulfero)



con allegorie e scene mitologiche. Nei locali lungo la barchessa di destra si trovano il *Museo delle Carrozze* e l'*Armeria*. La facciata posteriore dà sul grande **parco** alla francese. Villa Manin è ora sede del **Centro d'Arte Contemporanea** che si occupa di mostre d'arte moderna e promuove ricerche e attività sull'arte dei nostri giorni.

CODROIPO

(30 minuti di auto)

Sorge sul crocevia di due importanti antiche strade romane ed è, oggi, il centro più grande ed importante della Provincia di Udine.

Il **Museo Archeologico** è stato ricavato nell'edificio delle carceri, risalente al primo ottocento, dopo una attenta e precisa ristrutturazione. L'esposizione presenta un'ampia serie di reperti locali dall'età del bronzo ai prodotti delle fornaci rinascimentali ed è continuamente arricchita da recenti scavi. Il **Museo delle Carrozze d'epoca**, unico a livello nazionale, comprende ben 44 carrozze originarie di vari paesi europei e d'oltre oceano. La collezione è temporaneamente

collocata all'interno di una fabbrica dismessa in attesa del nuovo allestimento previsto a Villa Kechler di San Martino di Codroipo.

Dall'immediata periferia di Codroipo, si accede al **Parco delle Risorgive**, ambito naturale che conserva alcuni degli ambienti più intatti delle risorgive friulane, tra le più estese d'Europa e di grande interesse naturalistico.

Nei paesi circostanti hanno mantenuto il proprio impianto originario *le chiese, le cappelle votive* e i *borgi rurali* dove sono evidenti grandi case coloniche cresciute attorno alle ville patrizie o a più semplici case padronali.

GEMONA

(35 minuti di auto)

Cuore del Friuli e immenso simbolo della ricostruzione effettuata dopo il terremoto distruttivo del 1976.



Degli antichi monumenti completamente ristrutturati si possono ammirare il **Palazzo del Comune**, dalle armoniose linee rinascimentali di gusto veneto-lombardo realizzato da Bartolomeo de Caprioleis detto



Boton nel 1502, Palazzo Elti

(XV secolo) sede della Pinacoteca Comunale, **Casa Gurisatti** (XV secolo) con trifora e archi



trilobati, sede della Cineteca del Friuli, l'ex Canonica Vecchia ora sede del **Museo del Duomo** e lo splendido **Duomo**, uno degli esemplari più significativi dell'architettura religiosa romanico gotica.

VENZONE

(40 minuti di auto)

Ha ritrovato, dopo il terremoto del 1976, il suo tessuto urbano essenziale con la ristrutturazione

di oltre 150 unità edilizie di cui una cinquantina di grande pregio storico artistico. Sono state ricostruite le **mura medioevali**, il **Palazzo Comunale** dalle armoniose linee gotico-rinascimentali, il **Duomo** di origini



risalenti probabilmente al Mille con parti strutturali del 1251 e la **cappella di San Michele**, storica ubicazione delle famose **mummie**.



BORDANO

(40 minuti di auto)

Sul lago di Cavazzo, richiama l'interesse di chi ama le farfalle: ce ne sono a migliaia sui sentieri del monte San Simeone e molte sui murales realizzati da artisti famosi e da dilettanti. Imperdibile la visita alla **"Casa delle Farfalle"** in cui è stato ricreato l'habitat delle foreste tropicali, una delle strutture più grandi d'Europa.



**Numeri utili/Nützliche
Telefonnummern/Useful
Telephone Numbers/
Numéros utiles/Koristne
ključne številke**

- Stazione Ferroviaria**
Viale Europa Unità, 40
Bahnhof/Railway
station/Gare ferroviaire/
Železniška postaja
- Autostazione**
Viale Europa Unità, 31
Tel. 0432 506941
Autobusbahnhof/Bus
Station/Gare routière/
Avtoobusna postaja
- Radiotaxi**
Tel. 0432 505858
- Polizia Municipale**
Via Giardini, 22/24
Tel. 0432 271329
Städtische Polizei/
Municipal Police/
Mestna policija
- Carabinieri**
Viale Venezia, 189
- Pronto intervento Tel.112**
Berufsdienst/Police
service/Urgences/
Center za obveščanje
- Questura**
Viale Venezia, 31
Tel. 0432 413111

**Polizeipräsidium/
Police Headquarters/
Commissariat/
Kvestura**

Pronto Soccorso
Tel. 118
Notdienst/First Aid
Urgences/Nujna pomoč

Azienda Ospedaliera
Santa Maria
della Misericordia
Tel. 0432 5501
Krankenhaus/Hospital/
Hôpital/Bolnica

Comune
Via Lionello, 1
Tel. 0432 271111

**Stadtgemeinde/Town
Hall/Mairie/Občina**

Provincia
Piazza Patriarcato, 3
Tel. 0432 2791
Provincia/Provincial Authority/
Pokrajina

Posta Centrale
Via Veneto Veneto, 42
Tel. 0432 223111
Postamt/Central
Post Office/Posta Centrale/
Centralna pošta

Stadio Friuli P.le Repubblica
Agora - Rizz
Stadion/Stadium/Stade/
Stadion

Turismo dello sport
P.le Paolo Diacono, 15
Tel. 0432 26220
Sportplatz/Sportplatz
Sportplatz/Sportplatz
Sportplatz/Sportplatz

Comune di Udine
Via Veneto Veneto, 42
Tel. 0432 223111
Comune di Udine/
Comune di Udine/
Comune di Udine

Teatro Nuovo
Via Veneto Veneto, 42
Tel. 0432 223111
Teatro Nuovo/
Teatro Nuovo/
Teatro Nuovo

Palasport
P.le Paolo Diacono, 15
Tel. 0432 26220
Kunsthalle/Art Gallery/
Gymnase expo/Gladališče
Informagiovani
Viale Ungheria, 44/A
Tel. 0432 292329

Punto Informa
Piazza Europa
Via Scovignara, 8
Tel. 0432 414717-18

Terminal Aeroporto
Viale Europa Unità, 31
Tel. 0432 506941
Flughafen Terminal/
Airport terminal/Terminal
Aeroporto/Letiški terminal

Aeroporto
Ronchi dei Legionari, Gortia
(informazione voli)
Tel. 0481 773224
Flughafen (Auskünfte
über Flüge)/International
Airport (Flight Information/
Aeroporto (Informations
voli)/Letališče - Ranne
informacije o letih)

Udine